専門学校東京アナウンス学院　ディプロマ・ポリシー

本校では、学園の定めるところ「己と和と成長」を基本理念として、未来に向かって豊かな価値を創造し、メディアとエンターテインメントの発展に貢献できる人材の育成を目指す。本校のディプロマ・ポリシー（卒業認定・専門士付与の方針）は、学園の教育方針を基礎として学科毎の特性に合わせ策定している。各学科のディプロマ・ポリシーを以下に定める。

演技科

本科では、古典から次世代のエンターテイメント作品に至る幅広く多様なシーンで活躍するため、以下の能力を身につけ、所定の単位時間数を修得した者に卒業を認定する。

〇舞台や映像作品のあらゆる場面で俳優に求められる汎用性の高い基礎的な演技力を備えている
〇舞台や映像作品に関する職業用語を理解し、製作作業に必要な道具を使うことができる
〇身だしなみに対する意識が高く、魅力を最大限に引き出すセルフプロモーション力を有する
〇挨拶やマナーの大切さを理解し、積極的且つ柔軟なコミュニケーションを図ることができる
〇自己の課題を追求し、乗り越える努力を怠らない強い意志が備わっている
〇観客やファン、監督や演出などの求めに応じて周りを楽しませる積極的な創造活動の意欲を有する

アナウンス科

本科では、様々なエンターテインメントの現場で必要とされる言葉で伝えるプロを育成するため、以下の能力を身につけ、所定の単位時間数を修得した者に卒業を認定する。

〇言葉の持つ意味を理解・追及し、正しい標準語を用いて確かに伝える力を身につけている
〇社会情勢に関心を持ち、メディアを主体的に読み解き、活用する術を有する
〇身だしなみに対する意識が高く、魅力を最大限に引き出すセルフプロモーション力を有する
〇挨拶やマナーの大切さを理解し、積極的且つ柔軟なコミュニケーションを図ることができる
〇自己の課題を追求し、乗り越える努力を怠らない強い意志が備わっている
〇観客やファン、監督や演出などの求めに応じて周りを楽しませる積極的な創造活動の意欲を有する

声優科

本科では、声優業界に限らず、継続的に幅広く活動するための確かな演技力を修得し、以下の能力を身につけ、所定の単位時間数を修得した者に卒業を認定する。

〇声優に必要となる基礎的な呼吸・発声法、演技力、身体表現、話力等を身につけている
〇マイクワークとスタジオ収録時に必要な基本的な知識と技術が備わっている
〇身だしなみに対する意識が高く、魅力を最大限に引き出すセルフプロモーション力を有する
〇挨拶やマナーの大切さを理解し、積極的且つ柔軟なコミュニケーションを図ることができる
〇自己の課題を追求し、乗り越える努力を怠らない強い意志が備わっている
〇観客やファン、監督や演出などの求めに応じて周りを楽しませる積極的な創造活動の意欲を有する

配信クリエイター科

本科は、SNS・インターネット配信を活用するタレントとして息長く活躍するため、以下の能力を身につけ、所定の単位時間数を修得した者に卒業を認定する。

〇基本配信スキルに合わせ、歌唱、映像編集、音楽制作、話力など個性・武器となる特技を有する

〇インターネットの情報を正しく理解し、活用するための意識・知識・技術を備えている

〇身だしなみに対する意識が高く、魅力を最大限に引き出すセルフプロモーション力を有する

〇挨拶やマナーの大切さを理解し、積極的且つ柔軟なコミュニケーションを図ることができる

〇自己の課題を追求し、乗り越える努力を怠らない強い意志が備わっている

〇観客やファン、監督や演出などの求めに応じて周りを楽しませる積極的な創造活動の意欲を有する

ダンスパフォーマンス科

本科は、アーティストとしてのダンサーを育成すると同時に関連業界で生き抜くために、以下の能力を身につけ、所定の単位時間数を修得した者に卒業を認定する。

〇プロダンサーに求められる主要ジャンルの知識やベーシックなスキル、表現力を有する

〇コリオグラフ、インストラクション、音響、照明、映像、SNS 等ダンスに関わる知識・技術を有する

〇身だしなみに対する意識が高く、魅力を最大限に引き出すセルフプロモーション力を有する

〇挨拶やマナーの大切さを理解し、積極的且つ柔軟なコミュニケーションを図ることができる

〇自己の課題を追求し、乗り越える努力を怠らない強い意志が備わっている

〇観客やファン、監督や演出などの求めに応じて周りを楽しませる積極的な創造活動の意欲を有する

以上の素養を身につけ、所定の時間数を修得した者は、別に定める卒業に必要な要件を基に判定会議を開いて審査し、合格した学生のみ卒業を認定する。