

東京アナウンス学院 ディプロマ・ポリシー

本校では、学園の定めるところ「己と和と成長」を基本理念として、未来に向かって豊かな価値を創造し、メディアとエンターテインメントの発展に貢献できる人材の育成を目指す。本校のディプロマ・ポリシー（卒業認定・専門士付与の方針）は、学園の教育方針を基礎として学科毎の特性に合わせ策定している。本校各学科のディプロマ・ポリシーについては以下に定める。

演技科

本科では、従来の古典から次世代のエンターテインメント作品まで幅広く活躍する力を備え、以下の能力を身に付けた上で、所定の時間数を修得した者に卒業を認定する。

- 舞台と映像のあらゆるシーンで俳優に求められる汎用性の高い基本的な演技力を身につけている
- 舞台や映像作品に関する職業用語を理解し、製作作業に必要な道具が使える
- 身だしなみに対する意識が高く、魅力を最大限に引き出すセルフプロモーション力を有する
- 挨拶やマナーの大切さを理解し、積極的且つ柔軟なコミュニケーションが図れる
- 自己の課題を追求し乗り越える努力を怠らない強い意志が備わっている
- 観客や相手の求めに応じて周りを楽しませる積極的な創造活動の意欲を有する

アナウンス科

本科では、言葉で伝えるプロを育成するため専門性を均等に修得し、以下の能力を身に付けた上で、所定の時間数を修得した者に卒業を認定する。

- 言葉の持つ意味を理解・追及し、正しい標準語を用いて確かに伝える力を身につけている
- 社会情勢に関心を持ち、情報を収集して見分ける術を有する
- 身だしなみに対する意識が高く、魅力を最大限に引き出すセルフプロモーション力を有する
- 挨拶やマナーの大切さを理解し、積極的且つ柔軟なコミュニケーションが図れる
- 自己の課題を追求し乗り越える努力を怠らない強い意志が備わっている
- 観客や相手の求めに応じて周りを楽しませる積極的な創造活動の意欲を有する

放送声優科

本科では、声優業界に限らず、継続的に幅広く活動できる確かな演技力を修得し、以下の能力を身に付けた上で、所定の時間数を修得した者に卒業を認定する。

- 声優に必要な基本的な演技力、感情表現、身体能力、話力等の基礎力を身につけている
- マイクワークとスタジオ収録時に必要な知識基礎技術が備わっている
- 身だしなみに対する意識が高く、魅力を最大限に引き出すセルフプロモーション力を有する
- 挨拶やマナーの大切さを理解し、積極的且つ柔軟なコミュニケーションが図れる
- 自己の課題を追求し乗り越える努力を怠らない強い意志が備わっている

○観客や相手の求めに応じて周りを楽しませる積極的な創造活動の意欲を有する

芸能バラエティ科

本科は、エンターテインメント業界で幅広く活躍するタレント性に富んだ人材となり、以下の能力を身に付けた上で、所定の時間数を修得した者に卒業を認定する。

- あらゆる分野の表現者として芸を追求し、自身が目指すパフォーマンスを常に発揮できる
- 実践的なライブにおける総合力、瞬発的な判断や空間づくり等に長ける
- 身だしなみに対する意識が高く、魅力を最大限に引き出すセルフプロモーション力を有する
- 挨拶やマナーの大切さを理解し、積極的且つ柔軟なコミュニケーションが図れる
- 自己の課題を追求し乗り越える努力を怠らない強い意志が備わっている
- 観客や相手の求めに応じて周りを楽しませる積極的な創造活動の意欲を有する

ダンスパフォーマンス科

本科は、アーティストとしてのダンサーを育成すると同時に、関連業界で生き抜くために必要なスキルを修得し、以下の能力を身に付けた上で所定の時間数を修得した者に卒業を認定する。

- プロダンサーに求められる主要ジャンルの基本的なスキルと表現力を有する
- 業界史に関する知識や、幅広く活用できるダンススタイルの教養が備わっている
- 身だしなみに対する意識が高く、魅力を最大限に引き出すセルフプロモーション力を有する
- 挨拶やマナーの大切さを理解し、積極的且つ柔軟なコミュニケーションが図れる
- 自己の課題を追求し乗り越える努力を怠らない強い意志が備わっている
- 観客や相手の求めに応じて周りを楽しませる積極的な創造活動の意欲を有する

以上の素養を身につけ所定の時間数を修得した者は、別に定める卒業に必要な要件を基に判定会議を開いて審査し、合格した学生のみ卒業を認定する。