実務経験のある教員などによる授業科目の一覧表　　映画制作科

●1年次

	授業科目名	修得単位時間	必修・選択	実務経験のある教員等授業	省令基準時数分シラバス提出授業
実習・演習科目	撮影基礎	60	必		
	映画基礎演習	60	必		
	シナリオ基礎	30	必	○	
	ドラマ制作	180	必	○	◆
	映画スタッフゼミⅠ（以下より最大2科目選択可）				
	撮影実習Ⅰ	75	必選	○	
	照明実習Ⅰ	60		○	
	録音実習Ⅰ	60		○	
	編集実習Ⅰ	60		○	
	シナリオ演習Ⅰ	30	選		
	ゼミナールⅠ	30	選		
	編集基礎	30	選		
	制作基礎	30	必	○	
	スタッフワークⅠ	30	選		
	スタッフワークⅡ	30	選		
	助監督基礎（短期集中）	15	選	○	
	卒業制作（グループ）/撮影応援Ⅰ（短期集中）	60	選		
	卒業制作（個人）/撮影応援Ⅰ（短期集中）	15	選		
	映画演技	60	選		
	アクティング・ラボ	60	選		
	小計	855		390	
基礎専門科目	演出基礎	60	必	○	
	作品鑑賞Ⅰ	60	必		
	作品鑑賞Ⅱ	60	選		
	映画史（オン・デ・マンド）	30	選		
	特別講座Ⅰ	15	選		
	小計	225		60	
特別科目	進路対策講座Ⅰ	30	選		
	小計	30		0	

●2年次

	授業科目名	修得単位時間	必修・選択	実務経験のある教員等授業	省令基準時数分シラバス提出授業
実習・演習科目	卒業制作（以下より1科目選択可）				
	グループ制作	260	選	○	
	（編集/仕上げ）	90	選	○	
	個人制作	120	選	○	
	シナリオ実作	180	選	○	
	映画スタッフゼミⅡ（以下より 最大2科目選択可）				
	撮影実習Ⅱ	90	必選	○	
	照明実習Ⅱ	60		○	
	録音実習Ⅱ	60		○	
	編集実習Ⅱ	60		○	
	シナリオ演習Ⅱ	60	選		
	ショートフィルム制作	80	選	○	
	（編集・仕上げ）	30	選	○	
	特撮・VFX実習	60	選	○	
	（編集・仕上げ）	30	選	○	
	After Effects	30	選		
	3DCG	30	選		
	映像クリエイション	60	選		
	ゼミナールⅡ	30	選		
	シナリオ創作ゼミ	60	選		
	スタッフワークⅢ	30	選		
	スタッフワークⅣ	30	選		
	映画祭企画・運営	30	選		
	卒業制作（グループ）/撮影応援Ⅱ（短期集中）	60	選		
	卒業制作（個人）/撮影応援Ⅱ（短期集中）	15	選		
	小計	925		700	
基礎専門科目	サウンドデザイン	30	選		
	特別講座Ⅱ	15	選		
	映画と時代背景	45	選		
	映画と対話	90	選		
	小計	180		0	
特別科目	進路対策講座Ⅱ	30	選		
	進路対策講座Ⅲ	15	選		
	小計	45		0	

1年次時間数　合計	1110	450（最大）

2年次時間数　合計	1150	700（最大）

総時間数　合計	2260	1150

※上記の科目には、短期集中講座を含む。

総時間数	2260	時間
実務経験のある教員等による授業数	1150	時間
省令で定める基準授業時数　シラバス提出分	180	時間