

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

放送音響科

●1年次

	授業科目名	修得単位時間			必修授業	実務経験のある教員授業	省令基準提出授業	省令基準時数分
		前期	後期	短期				
基礎専門科目	映像作品研究Ⅰ		60					
	音響概論		60		★			
	音声メディア研究		30			◆		
	業界特別講座Ⅰ		30			◆		
	就職講座Ⅰ	30			★			
	就職講座Ⅱ		30		★			
	テレビ音声論		30			◆		
	ビジネスマナー・コミュニケーション		30		★	◆		
	PCリテラシー	30						
	ミュージックソフト研究		30			◆		
実習演習科目	アニメ音響実習Ⅰ		30					
	音声収録演習		45					
	ケーブル工作			15		◆		
	効果音制作演習Ⅰ			30				
	構成台本演習	30				◆		
	コミュニケーション実習	30				◆		
	シナリオ演習			30		◆	●	
	スキルアップゼミⅠ			30				
	テレビ音声実習		60					
	ビデオ制作			30				
	Protoolsシステム			15				
	Protools実習	45			★			
	ラジオ制作Ⅰ	60			★	◆	●	
	ラジオ制作Ⅱ		60			◆		
	ラジオ制作技術		30			◆		
	リサーチ		30			◆		
ロケーション音声実習	45			★	◆			

●2年次

	授業科目名	修得単位時間			必修授業	実務経験のある教員授業	省令基準提出授業	省令基準時数分
		前期	後期	短期				
基礎専門科目	アニメ音響概論	30				◆		
	映像作品研究Ⅱ		60					
	音楽概論		30			◆	●	
	業界特別講座Ⅱ		30			◆		
	就職講座Ⅲ	30			★			
	ビジネス著作権	30				◆	●	
	フォローアップゼミ		30					
	ポップカルチャー		30					
実習演習科目	アニメ音響実習Ⅱ※	210						
	エンターテインメント研究※		210			★		
	ラジオ制作Ⅲ※	210				◆		
	番組制作演習※		240					
	アビッド編集		30			◆	●	
	伊福部ゼミ		60			◆		
	MA実習	60						
	効果音制作演習Ⅱ			30				
	スキルアップゼミⅡ			30				
	制作ゼミ アニメ			60				
	制作ゼミ ラジオ			60				
	PA基礎			15				
	ボイスドラマ制作		120					
	ミキシングテクニク		45					

全設置授業数	49
全設置授業時数	1995
省令で定める基準授業時数分 提出シラバス授業数合計	5
省令で定める基準授業時数分 提出シラバス授業時数合計	180

うち、実務経験のある教員等による授業数	21
うち、実務経験のある教員等による授業時数	900
※は選択必修科目(1科目のみ取得可)	